

SALÓN INTERNACIONAL DE LA LUZ

Volumen VII

(23 -29 de MAYO 2016)

Bogotá D.C. – Colombia

www.saloninternacionaldelaluz.com

(57) 319 4957408

e-mail: info@saloninternacionaldelaluz.com, salondelaluz@gmail.com

web: www.saloninternacionaldelaluz.com

Ficha de inscripción de obras audiovisuales

OBRA

1. Título original:

2. Idioma original:

**3. Largometraje Ficción () . Largometraje Documental () Cortometraje Ficción ()
Cortometraje Documental () Video Clip () Spot Publicitario () Escuela de Cine ()
Experimental () Película restaurada o de archivo ()**

4- Duración:

5. Año de realización : País de producción:

6. Festival (es) y sección (es) en el (los) cual (es) el filme ha participado:

7. Premio (s) ganado (s) :

SALÓN INTERNACIONAL DE LA LUZ

Volumen VII

(23 -29 de MAYO 2016)

Bogotá D.C. – Colombia

www.saloninternacionaldelaluz.com

(57) 319 4957408

e-mail: info@saloninternacionaldelaluz.com, salondelaluz@gmail.com

web: www.saloninternacionaldelaluz.com

FICHA TÉCNICA

- 1) **Director de fotografía:**
- 2) **Director:**
- 3) **Director de arte:**
- 4) **Guionista:**
- 5) **Música original:**
- 6) **Productor:**
- 7) **Montaje:**
- 8) **Director de sonido:**
- 9) **ELENCO**

Actores / Actrices principales:

Actores/ Actrices de reparto:

PRODUCCIÓN

1. **Nombre del (de los) productor (es):**
2. **Dirección:**
Ciudad: **País:** **Teléfono:**

DOCUMENTACIÓN OBLIGATORIA PARA PRE-SELECCIÓN

Enviar el siguiente material antes del 31/03/2016:

- *Link con el contenido la película hablada en español o subtitulada en español, inglés o francés.*
- *Sinopsis argumental.*
- *Fotografía de la obra.*
- *Ficha completada y firmada para cada material.*

SALÓN INTERNACIONAL DE LA LUZ

Volumen VII

(23 -29 de MAYO 2016)

Bogotá D.C. – Colombia

www.saloninternacionaldelaluz.com

(57) 319 4957408

e-mail: info@saloninternacionaldelaluz.com, salondelaluz@gmail.com

web: www.saloninternacionaldelaluz.com

ENVIAR OPCIONALMENTE:

Enviar el siguiente material (opcional) antes del 31/03/2016.

- ***Fotos digitales del director y actores.***
- ***Filmografía del director.***
- ***Biografía del director.***
- ***Posters del filme.***

BREVE SINOPSIS DE LA OBRA:

INFORMACION TÉCNICA PARA LA SELECCIÓN

La obra que se exhiba finalmente, deberá coincidir íntegramente con la que se presentó anteriormente en la pre-selección.

FORMATOS DE PROYECCION

Color () BLANCO Y NEGRO ()

Idioma original:

Duración (min.):

Peso (Kg.):

Copia de exhibición en: DV-CAM () DVD () MINIDV () CINE 35 () 16 ()
DCP () BLU-RAY ()

Sonido: Mono () Estéreo Dolby ()

Valor de la copia de acuerdo al costo del proceso de laboratorio en el país de origen: (USD).

SALÓN INTERNACIONAL DE LA LUZ

Volumen VII

(23 -29 de MAYO 2016)

Bogotá D.C. – Colombia

www.saloninternacionaldelaluz.com

(57) 319 4957408

e-mail: info@saloninternacionaldelaluz.com, salondelaluz@gmail.com

web: www.saloninternacionaldelaluz.com

PROYECCIONES ADICIONALES:

- I. El Salón se compromete a no efectuar más de cinco (5) proyecciones del filme, incluyendo la proyección de prensa, de acuerdo a las reglamentaciones internacionales.***

ACUERDO DE PARTICIPACIÓN

- I. Compañía productora o persona que facilita la obra.***

Representada por:

Documento de identificación:

Dirección:

Ciudad:

País:

Teléfono:

E-mail:

Web:

- II. La persona mencionada en los puntos I se compromete a no retirar la obra del Salón Internacional de La Luz antes de su proyección oficial.***

- III. La obra es facilitada al Salón y respetará estrictamente la información complementaria mencionada en este formulario de inscripción.***

SALÓN INTERNACIONAL DE LA LUZ

Volumen VII

(23 -29 de MAYO 2016)

Bogotá D.C. – Colombia

www.saloninternacionaldelaluz.com

(57) 319 4957408

e-mail: info@saloninternacionaldelaluz.com, salondelaluz@gmail.com

web: www.saloninternacionaldelaluz.com

FECHA:

FIRMA:

(firma enviada por scanner, firmada electrónicamente o impreso)

Este formulario se debe enviar por correo electrónico a: salondelaluz@gmail.com